

**План работы преподавателя
Слободчикова А. Г. на период
дистанционного обучения
(с 20.04.2020 по 24.04.2020г.)**

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом
возможности дистанционного обучения)

Программа	Класс	Дата	Описание	Ссылки	Ресурс
Слушание музыки	1	24.04	Средства для передачи образа водной стихии. Задание: прослушать пьесу Ф. Шуберта «Форель». Н. Римский-Корсаков, Пляс золотых рыбок. Изобразить в звуках: ручеек, капель, дождь.(аудио)		WhatsApp
Сольфеджио (ф-но)	2	22.04	Пауза (целая). Секвенция. Задание: Калинина стр. 22 №2., стр.23 №3., №4.		WhatsApp
Слушание музыки	2	22.04	Применение приёмов в неожиданной интерпретации. Задание: конспект.		WhatsApp
Сольфеджио (народники)	2	22.04	Интервал на слух. Анализ музыкального текста. Задание: Построить Калинина стр.20., №30, №31.		WhatsApp
Слушание музыки	3	21.04	Бассо остинато. Классические вариации. Задание: прослушать произведения, заполнить таблицу.		WhatsApp

Сольфеджио	4	22.04	<p>Д2 в мажорных и минорных тональностях. Построение от звука, определение тональности.</p> <p>Задание: рабочая тетрадь Калинина стр. 25., № 1.</p>	WhatsApp
Сольфеджио	5	21.04	<p>Хроматическая гамма в мажоре.</p> <p>Задание: записать тему в тетрадь. Построить Калинина стр. 25. № 13.</p>	WhatsApp
Сольфеджио	6	24.04	<p>Модуляция, отклонение (повторение).</p> <p>Задание: Калинина стр.33 № 21</p>	WhatsApp
Сольфеджио	7	22.04	<p>Ля диез минор. Вводный септаккорд.</p> <p>Задание: решение экзаменационных билетов. Билет №3, № 4. Вопросы 1, 2, 3. Спеть номер по фото.</p>	WhatsApp