

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБУ ДО Нуримановская ДШИ

Протокол №10 от «29» 08.18

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО Нуримановская ДШИ

Р.Р.Никонова

Приказ №10 от «29» 08.2018



Годовые зачётно - экзаменационные требования по специальности "баян/аккордеон" Срок обучения 5(6) лет.

1 год обучения

1 полугодие	2 полугодие
Ноябрь - зачет (1 пьеса) Декабрь – академический концерт (2 разнохарактерные пьесы).	Февраль – технический зачет (1 гамма, 1 этюд). Март - зачет (1 пьеса) Май – переводной экзамен (2 разнохарактерные пьесы).

2 год обучения

1 полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический зачет (1 гамма, 1 этюд). Ноябрь - зачет (1 пьеса) Декабрь – академический концерт (2 разнохарактерных пьесы).	Февраль – технический зачет (1 гамма, 1 этюд). Март -зачет (1 пьеса) Май – переводной экзамен (2 произведения).

3 год обучения

1 полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический зачет (1 гамма, 1 этюд)	Февраль – технический зачет (1 гамма, 1 этюд).
Ноябрь - зачет (1 пьеса)	Март – зачет (1 пьеса)
Декабрь – академический концерт (2 произведения).	Май –переводной экзамен (2произведения,включая произведение крупной формы).

4 год обучения

1 полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический зачет (1 гамма, 1 этюд).	Февраль – технический зачет (1 гамма, 1 этюд).
Ноябрь – зачет (1 пьеса)	Март – зачет (1 пьеса)
Декабрь –академический концерт (2 разнохарактерных произведения).	Май – переводной экзамен (2 разнохарактерных произведения, включая произведение крупной формы, виртуозное произведение).

5 год обучения

1 полугодие	2 полугодие
Ноябрь –дифференцированное 1прослушивание части программы выпускного экзамена (2 произведения, обязательный показ произведения крупной формы и произведения на выбор из программы выпускного экзамена).	Февраль –2прослушивание перед комиссией оставшихся двух произведений из выпускной программы, не сыгранных в ноябре. Март –3прослушивание (4разнохарактерных произведения, включая произведение крупной формы, виртуозное произведение, произведение, написанное для аккордеона/баяна). Апрель – выпускной экзамен

6 год обучения

1 полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический минимум в виде контрольного урока (1 гамма, этюд или виртуозная пьесы). Декабрь – зачет (2 новых произведения).	Март – академический вечер (3 произведения из репертуара 5-6 классов, подготовленных на выпускной экзамен). Май – выпускной экзамен (4 произведения).