

**План работы преподавателя
Хайдаровой Г.Б. на период
дистанционного обучения
(с 20.04.2020 по 24.04.2020г.)**

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможности
дистанционного обучения)

Программа	Класс	Дата	Описание	Ссылки	Ресурс
Сольфеджио	1	21.04	Тема: «Затакт» Задание: пение номеров №36,37 со счетом и дирижированием., р/т стр.16 №24(а и в)		WhatsApp
Слушание музыки	1	21.04	Тема: «Мы сочиняем сказку» Задание: сочинить сказку(5-6предложений) под названием «Таинственный замок», записать в тетрадь, нарисовать картинку замков.		WhatsApp
Сольфеджио	2 (1-5)	20.04	Тема: «Интервалы м7, б7» Задание: р/т стр.16-19 (все задания, связанные только с интервалами м7,б7)		WhatsApp
Сольфеджио	2 (1-8)	22.04	Тема: «Ритмическая группа восьмая и две шестнадцатых. Задание: найти примеры их своих пьес этой ритмической группы. р/т стр. 24 №8 (найти эту ритмическую группу)		
Слушание музыки	2	22.04	Тема: «Электромузыкальные инструменты» Задание: найти и записать какие инструменты, считаются электромузыкальными (определение) и их названия.		WhatsApp
Музыкальная литература	2	23.04	Тема: «В.А. Морцарт. Соната ля-мажор» Задание: подготовить разбор сонаты по частям. Интернет.		WhatsApp

Сольфеджио	3	22.04	Тема: «Транспозиция» Задание: найти определение, 3 способа транспозиции, записать в тетрадь.		
Слушание музыки	3	21.04	Тема: «Рондо». Задание: сообщение на тему «Форма рондо» (из интернета). Обратить внимание и записать, что такое рефрен.		WhatsApp
Сольфеджио	5	24.04	Тема: «Построение мажорных и минорных квартсектаккордов от звука» Задание: выписать в тетрадь формулы строения мажорных и минорных квартсектаккордов. р/т стр.18-19 (все по B_{64}, M_{64})		WhatsApp
Музыкальная литература	5	24.04	Тема: «Симфоническое творчество М. И. Глинки». Задание: р/т занятие №9 (письменно ответить на вопросы)		WhatsApp
Сольфеджио	6	24.04	Тема: «Тональность ми-бемоль минор» Задание: построить гамму, тоническое трезвучие, разрешение, опевание. №543 петь с дирижированием.		WhatsApp
Музыкальная литература	6	23.04	Тема: «С.С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский» (продолжение). Задание: В простой тетради дать характеристику музыкальным номерам по этой теме из учебника.		WhatsApp
Музыкальная литература	6	24.04	Тема: «Творческий облик М.И. Глинки». Задание: занятие №5,6 письменно в р/т.		
Сольфеджио	7	20.04	Тема: «Энгармонические интервалы» Задание: найти тему и записать в тетрадь. Написать примеры		WhatsApp

			энгармонических интервалов		
Сольфеджио	7 (выпуск)	22.04	Тема: «Работа по билетам» Задание: письменная работа билетов №5-6 (пункты 1,2,3)		
Музыкальная литература	7	22.04	Тема: «Повторение билетов №1-2» Задание: кратко дать характеристику в простой тетради. Музыкально-сценическим видом искусства: опера и балет		WhatsApp
Музыкальная литература	7	23.04	Тема: «Биография С.С. Прокофьева» Задание: занятие №9 в р/т (письменно+ таблица в р/т на стр.69) (заполнить).		WhatsApp