

**План работы преподавателя
Гайфуллиной А.Д. на период
дистанционного обучения
(с 27.04.2020 по 3.05.2020г.)**

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможности дистанционного обучения)

Программа	Класс	Дата	Описание	Ссылки	Ресурс
Сольфеджио	1	27.04	Тема: Затакт. Ритмическая группа. Задание: выполнить упражнение.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Слушание музыки	1	27.04	Стихия света в музыке. Задание: Прослушать музыкальные примеры.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Музыкальная литература	1	28.04	Балет. Задание: ответить на вопросы по тесту.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	2	28.04	Интервал секста. Секста на 3 и 5 ступенях мажора и минора. Задание: построить интервалы.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Слушание музыки	2	28.04	Пластика метроритмического движения. Задание: ответить на вопросы.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	2	29.04	Ритмическая группа четверть с точкой и восьмая. Задание: петь номер с дирижированием.	https://www.musica.ru /	
Музыкальная литература	2	29.04	Симфония до-минор. 1,2ч Задание: анализ 1,2 части, прослушать.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	3	30.04	Двухголосие. Виды трезвучий. Задание: Калинина стр. 24	https://www.musica.ru /	WhatsApp

			№ 5		
Слушание музыки	3	30.04	«Биографии» музыкальных инструментов. Задание: посмотреть видео ролик.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	4	27.04	Сочинение мелодии с использованием пройденных аккордов. Задание: Калинина стр. 24 №10	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	4	27.04	Простая двухчастная форма. Задание: Калинина стр. 24 №.10	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	4	30.04	Тональность фа минор. Затакт в шестнадцатых. Задание: петь номер с дирижированием.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Музыкальная литература	4	27.04	Романсы. Задание: выписать все романсы.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Музыкальная литература	4	27.04	Н.А. Римский-Корсаков. «Шехерезада». Задание: конспект.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Музыкальная литература	4	30.04	Балет. Задание: ответить на вопросы по тесту.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Башкирская музыкальная литература	4	27.04	Произведение для детей башкирских композиторов старшего поколения (М.Валеев, Р.Сальманов). Задание: краткая биография композиторов.		
Сольфеджио	5	27.04	Тональность си мажор. Буквенное обозначение	https://www.musica.ru /	WhatsApp

			звучков и тональностей. Тональность ре бемоль мажор. Разрешение трезвучий главных ступеней		
Музыкальная литература	5	27.04	Симфония до-минор. 1,2ч Задание: анализ 1,2 части, прослушать.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	5	30.04	Хроматическая гамма в миноре. Задание: построить хроматическую гамму ре-миноре.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Музыкальная литература	5	30.04	Творчество Р.К. Щедрина. Задание: таблица с биографией.	https://www.musica.ru /	WhatsApp
Сольфеджио	6	28.04	До бемоль мажор. Хроматизм (повторение). Задание: построить хроматическую гамму.		WhatsApp
Музыкальная литература	6	28.04	Романсы. Задание: выписать все романсы.		WhatsApp
Сольфеджио	7	29.04	Ля бемоль минор. Разрешение вводного септаккорда. Задание: Построить и пропеть вводный септаккорд в соль диэз миноре с обращениями и разрешением.		WhatsApp
Музыкальная литература	7	29.04	«Евгений Онегин» 2д Задание: посмотреть 2 действие оперы.		WhatsApp

