

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детская школа искусств муниципального района Нуримановский район
Республики Башкортостан

«ОДОБРЕНО»
Педагогическим советом
Образовательного учреждения
« 3 » августа 2019 г



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Р. Р. Никонова
« 3 » августа 2019 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Рабочая программа по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА
Срок реализации-5 и 7 лет**

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую общеразвивающую общеобразовательную программу в
области хореографического искусства по предмету
«Музыкальная литература». Срок реализации 5 и 7 лет.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства.

Музыкальная литература – учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история искусств» и направлен на развитие музыкального мышления учащихся. На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование навыков восприятия музыкального произведения и умения выражать к нему свое отношение, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки. Содержание учебного предмета включает: изучение отдельных периодов мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у учащихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Учебный предмет «Музыкальная литература» преемственен предмету «Слушание музыки» и продолжает формирование основ музыкальной культуры. Предмет «Музыкальная литература» взаимодействует с учебным предметом «Беседа хореографического искусства», с предметами предметной области «Хореографическое исполнительство». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам учащиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности, на уроках по предметам хореографического исполнительства.

Рецензент: МБУ ДО Нуримановская ДШИ

Никонова Р.Р.



Рецензент:

преподаватель вокала категории

апр. 15 Тагирханов З.А. 875

